

KÖRPER-INSTRUMENTE

In der KlangWerkStatt sind verschiedene Körperinstrumente neu entstanden oder weiterentwickelt worden, die zur rezeptiven Behandlung von Menschen aller Altersgruppen im Therapie- und im Wohlfühlbereich eingesetzt werden können

Diese Instrumente sind mit gleichgestimmten Saiten (Monochord oder Tamburastimmung) bespannt, die mit den Fingern gleichmäßig angestrichen werden.

Dabei entsteht ein feiner, harmonischer, sehr obertonreicher Klangteppich, der überwiegend als angenehm und wohltuend empfunden wird. Das Spiel dieser Instrumente bedarf keiner besonderen spielpraktischen Fertigkeit oder Virtuosität und ist relativ leicht erlernbar.

KLANGLIEGE FÜR ERWACHSENE

Die Klangliege ist ein Saiteninstrument, auf dem man liegen kann und mit Klang *bespielt* wird. Der robust gefertigte, an großen Bogenfüßen aufgehängte Korpus ist mit einer großen Liegefläche ausgestattet, auf der ein erwachsener Mensch bequem Platz findet. Ihre leicht nach innen gewölbte Muldenform gibt ein Gefühl von Geborgenheit. In unserer neu überarbeiteten Version (Stand: 10/2004) ist der Resonanzboden ähnlich wie bei Klangstuhl und Wölbmonochord gebogen - zu Gunsten eines noch reichhaltigeren und kraftvolleren Klangs sowie einer excellenten Stimmhaltung.



Der Spieler sitzt vor dem Instrument - z.B. auf einem Meditationskissen - und streicht dabei mit den Fingern über die gleichgestimmten Saiten, die sich auf der Unterseite des Korpus befinden.

Die Schwingungen der 64 Saiten (eine Hälfte Monochord auf D, andere Hälfte auf D/A) erzeugen einen mächtigen, einhüllenden Klangteppich mit körperlich sehr intensiv spürbarer Vibration, insbesondere im tiefen Bereich. Das ganzkörperliche Klangerlebnis fördert eine heilsame Tiefenentspannung und Entkrampfung.

Geht diese Art intensiver Entspannung beim Sitzen auf dem *Klangstuhl* einher mit innerer Aufrichtung und der Erfahrung von Erdung - unterstützt durch den Bodenkontakt über die Füße -, so ist das Liegen regressiver und erlaubt ein völliges inneres Loslassen.

Bei Bedarf kann eine weiche Unterlage, Kissen, Nackenrolle u.ä. verwendet werden. Auf Wunsch kann die Klangliege auch mit höheren Füßen für ein Spiel auf Stuhlsitzhöhe ausgestattet werden.

Abmessungen: Liegefläche ca. 200x70cm, Höhe ca. 62cm, Belastbarkeit mind. 120kg.

KLANGSTUHL

Der in der KlangWerkStatt vor einigen Jahren als Weltneuheit entwickelte, von der *WorldFederation for Music-therapy* zwischenzeitlich prämierte Klangstuhl (siehe gesondertes Info-





blatt) ist bereits seit Jahren erfolgreich in der Arbeit mit Schwerstbehinderten, mit Gehörlosen, im geriatrischen Bereich sowie in einer psychiatrischen Tagesklinik erprobt.

Als zusätzliche Ausstattung / Zubehör ist das Instrument inzwischen auch auf feststellbaren Rollen sowie - für Schwerstbehinderte - mit Brust- und Beckengurten und einem Lederbezug als Rutschsicherung auf der Sitzfläche lieferbar.

Für die Arbeit mit Kindern gibt es die verkleinerte Version eines **Kinder-Klangstuhls**, der auch für weniger große Erwachsene ausreichend Platz bietet.



KÖRPERTAMBURA

Die Körpertambura ist ein in der KlangWerk-Statt neu entwickeltes Klanginstrument zur Auflage auf den menschlichen Körper. Der sehr leicht gebaute Korpus ist mit einer körpergerecht konkav gewölbten Oberfläche ausgestattet und auf der Rückseite mit 7 x 4 Saiten in der Stimmung der indischen Tambura (A – d – d – D) bezogen

Durch gezielte, behutsame Auflage in bestimmten Körperregionen (z.B. Rücken, Brust, Bauch oder Beckenbereich) wird diesen intensiv Energie zugeführt. Beim Anstreichen der 28 Saiten durch die TherapeutIn entsteht für den Bespielten eine feine Vibration und ein zart einhüllender Klangraum.



Die Durchlässigkeit, Atmung und Körperwahrnehmung wird gefördert. Die Wirkung des zarten Klangs kann auf eine sehr sanfte Weise entspannend und stimulierend zugleich sein.

Das Instrument ist aufgrund seiner kompakten Abmessungen sehr leicht handhabbar und erlaubt vielfältige Einsatzmöglichkeiten - auch als Instrument zum aktiven Spiel.

Ursprünglich für die Arbeit mit bettlägerigen (z.B. Wachkoma-) Patienten entwickelt, bei denen eine Behandlung mit Klangstuhl oder Klangliege nicht in Betracht kommt, wird die Körpertambura mittlerweile von Therapeuten aus verschiedensten Richtungen und Arbeitsbereichen eingesetzt und stößt auf außerordentlich große Resonanz.

Abmessungen: ca. 70 x 35 x 8 cm
Gewicht: ca. 2300g

